

K

E

N

W O R K S H O P

Erzähltes Wissen, archiviertes Wissen

Kleine Wissensformen und poetologische Transformationen in der deutschsprachigen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts

Do 18/01/2018

Humboldt-Universität zu Berlin
Institut für deutsche Literatur
Dorotheenstr. 24 / Raum 3.246
10117 Berlin

10:00 – 11:40

JOSEPH VOGL
Einführung

GABRIELE RADECKE
Theodor Fontane: Notiz-
bücher. Konzept, Methoden
und Workflow der digitalen
Notizbuch-Edition

NILS C. RITTER
»Im Übrigen ist alles hinüber«.
Fontanes *Wanderungen* als
Reservoir einer Poetik des Ent-
täuschenden und Gewesenen

12:00 – 13:20

ANNE ORTNER
Der Sammler als Mikrograph.
Typenwissen zwischen
Natur- und Kulturgeschichte

AGNES HOFFMANN
Territorien des Geistes:
Hofmannsthal's Rezeption der
Kulturgeographie in seinen
Aufzeichnungen

14:20 – 15:40

PHILIP KRAUT
»Bearbeitungen der Fabel«.
Nacherzählungen und Zu-
sammenfassungen der Brüder
Grimm zwischen philologi-
scher Praxis und literarischer
Kleinform

PAULINE SELBIG
»gegenreformatorisch« –
Verkürzung mit Folgen in
Walter Benjamins *Ursprung
des deutschen Trauerspiels*

16:00 – 17:40

MANUEL BAMERT,
ANKE JASPERS, MARTINA
SCHÖNBÄCHLER
Produktive Lektüre. Thomas
Manns Nachlassbibliothek

18:00 – 19:30 ABENDVORTRAG

ANDREAS B. KILCHER
Fragmentarische Totalität.
Die enzyklopädische Funktion
der kleinen Form um 1800

Fr 19/01/2018

10:00 – 11:20

KATHARINA HERTFELDER
Zwischen Metapher der Spur
und Spur der Metapher –
Lesefrüchte aus Hans Blumen-
bergs Zettelkasten

NOAH WILLUMSEN
Hat das Interview eine
Geschichte? Zur Archivierung
des gesprochenen Wortes

11:40 – 13:00

MARIE CZARNIKOW
Schreibszenen des Krieges
archivieren und erzählen. Ein
Vergleich von Tagebüchern des
Ersten Weltkriegs hinsichtlich
ihrer Form und Praxeologie

FLORENZ GILLY

Miniaturen des Untergangs.
Friedrich Torbergs Anekdoten
aus dem Österreich der
Zwischenkriegszeit

14:00 – 15:20

ARIANE TOTZKE
Formen des Spektakels: Blas-
phemie, Zensur und Divergenz
im deutschen Kaiserreich.
Oskar Panizzas *skandalöser Fall*
SEBASTIAN ZILLES
Von den kleinen zu den großen
Formen. Wissen in HIV / AIDS-
Erzählungen

Organisation: Dr. Nils C. Ritter,
Ariane Totzke M.A.

Kontakt:
gkklefor@cms.hu-berlin.de

In Kooperation mit:

ETH zürich

D GESS

ZENTRUM
GESCHICHTE DES WISSENS

K L E I N E - F O R M E N . D E

K L E I N E
F O R M E N

Literatur- und
Wissensgeschichte
kleiner Formen

DFG

DFG-GRADUIERTENKOLLEG 2190
www.kleine-formen.de

