



Sprachliche und poetische Ökonomie: Ambiguität und kleine Formen

14. & 15. Mai 2021

Eberhard Karls Universität Tübingen, Humboldt-Universität zu Berlin und
Literarisches Colloquium Berlin

Freitag, 14. Mai 2021

AMBIGUITÄT UND SPRACHLICHE/POETISCHE ÖKONOMIE

10:30 Begrüßung und Einführung

Florian Höllerer (LCB)

Maren Jäger (Berlin) & Angelika Zirker (Tübingen)

11:15 Ambiguity and Economy of Poem Titles

Matthias Bauer & Martina Bross (Tübingen)

12:00 Title

Sigrid Beck (Tübingen)

13:00 Mittagspause

14:15 Versuch über das Wünschen

Stefan Willer (HU Berlin)

15:00 Kaffeepause

KLEINE FORMEN UND SPRACHLICHE/POETISCHE ÖKONOMIE

15:30 Kurzstatements und Diskussion

Florian Fuchs, Joseph Vogl, Christy Wampole

(Moderation: Maren Jäger)

19:30 Abendveranstaltung

Clemens Setz (Moderation: Meike Fessmann)

Samstag, 15. Mai 2021

KLEINE FORMEN UND AMBIGUITÄT

10:00 "In short, 'tis the women's coffee house":

Die Ambiguität der kleinen Form in Lady Mary

Wortley Montagus *Turkish Embassy Letters*"

Patricia Plummer (Universität Duisburg-Essen)

**10:45 Six-Word Stories: Extremely short, very
meaningful, but unambiguous**

David Fishelov (The Hebrew University Jerusalem)

11:30 Kaffeepause

**12:00 Das "Streiflicht" der SZ als Spielform des
Aktuellen**

Lothar Müller (SZ Berlin)

**12:45 AV – A Sound Writing Tool: Eine
plattenspielerische Wortkomposition (2020)**

Andreas Bülhoff & Marc Matter (Berlin)

**ab 15:00 Eine kleine Revue ästhetischer Ökonomie:
'Gemischte Doppel'**

17:00 Diskussion der/mit den 'Gemischten Doppeln'

Organisation:

Prof. Dr. Angelika Zirker (GRK 1808: Ambiguität –
Produktion und Rezeption)
angelika.zirker@uni-tuebingen.de

Dr. Maren Jäger (GRK 2190: Literatur- und
Wissensgeschichte kleiner Formen)
maren.jaeger@hu-berlin.de